



V.V.VANNIAPERUMAL COLLEGE FOR WOMEN

(Belonging to Virudhunagar Hindu Nadars)

An Autonomous Institution Affiliated to Madurai Kamaraj University, Madurai

Re-accredited with 'A' Grade (3rd Cycle) by NAAC

VIRUDHUNAGAR - 626 001

OUTCOME BASED EDUCATION WITH CHOICE BASED CREDIT SYSTEM

REGULATIONS AND SYLLABUS

(with effect from Academic Year 2023 - 2024)

V.V.Vanniaperumal College for Women, Virudhunagar, established in 1962, offers 13 UG Programmes (Aided), 14 UG Programmes (SF), 13 PG Programmes and 6 Ph.D. Programmes. The curricula for all these Programmes, except Ph.D. Programmes, have been framed as per the guidelines given by the University Grants Commission (UGC) & Tamil Nadu State Council for Higher Education (TANSCH) under Choice Based Credit System (CBCS) and the guidelines for Outcome Based Education (OBE).

The Departments of Commerce, English, History, Mathematics, Biochemistry and Tamil upgraded as Research Centres offer Ph.D. Programmes as per the norms and regulations of Madurai Kamaraj University, Madurai and do not come under the purview of CBCS.

A. CHOICE BASED CREDIT SYSTEM (CBCS)

The CBCS provides an opportunity for the students to choose Courses from the prescribed Courses. The CBCS is followed as per the guidelines formulated by the UGC. The performance of students is evaluated based on the uniform grading system. Computation of the Cumulative Grade Point Average (CGPA) is made to ensure uniformity in evaluation system.

List of Programmes in which CBCS/Elective Course System is implemented

UG PROGRAMMES

- | | | |
|--------------------------|---|--|
| Arts & Humanities | : | History (E.M. & T.M.), English, Tamil |
| Physical & Life Sciences | : | Mathematics, Zoology, Chemistry, Physics, Biochemistry, Home Science - Nutrition and Dietetics, Costume Design and Fashion, Microbiology, Biotechnology, Computer Science, Information Technology, Computer Applications and Computer Application - Graphic Design |
| Commerce & Management | : | Commerce, Commerce (Computer Applications), Commerce (Professional Accounting), Business Administration |

PG PROGRAMMES

- Arts & Humanities : History, English, Tamil
- Physical & Life Sciences : Mathematics, Physics, Chemistry, Zoology, Biochemistry, Home Science - Nutrition and Dietetics Computer Science, and Computer Applications (MCA) *
- Commerce & Management : Commerce, Business Administration (MBA) *
- * AICTE approved Programmes

OUTLINE OF CHOICE BASED CREDIT SYSTEM – UG

1. Core Courses
2. Discipline Specific Elective Courses (DSEC)
3. Elective Courses
4. Skill Enhancement Courses (SEC)
5. Non Major Elective Courses (NMEC)
6. Ability Enhancement Compulsory Courses (AECC)
7. Generic Elective Courses (GEC)
8. Self Study Courses
9. Extra Credit Courses (Optional)

List of Non Major Elective Courses (NME)**(2023-2024 onwards)****UG PROGRAMMES**

Name of the Course	Course Code	Semester	Department
Introduction to Tourism	23UHIN11	I	History(EM)
Indian Constitution	23UHIN21	II	History(EM)
சுற்றுலா ஓர் அறிமுகம்	23UHIN11	I	History (TM)
இந்திய அரசியலமைப்பு	23UHIN21	II	History(TM)
Popular Literature and Culture	23UENN11	I	English
English for Professions	23UENN21	II	
பேச்சுக்கலைத்திறன்	23UTAN11	I	Tamil
பயன்முறைத் தமிழ்	23UTAN21	II	
Practical Banking	23UCON11	I	Commerce (Aided)
Basic Accounting Principles	23UCON22	II	
Financial Literacy-I	23UCON12	I	Commerce (SF)
Financial Literacy -II	23UCON21	II	
Self-Employment and Startup Business	23UCCN11	I	Commerce CA (SF)
Fundamentals of Marketing	23UCCN21	II	
Women Protection Laws	23UCPN11	I	

Basic Labour Laws	23UCPN21	II	Commerce (Professional Accounting)
Basics of Event Management	23UBAN11	I	Business Administration
Business Management	23UBAN21	II	
Quantitative Aptitude I	23UMTN11	I	Mathematics
Quantitative Aptitude II	23UMTN21	II	
Physics for Everyday life -I	23UPHN11	I	Physics
Physics for Everyday life -II	23UPHN21	II	
Food Chemistry	23UCHN11	I	Chemistry
Drugs and Natural Products	23UCHN21	II	
Ornamental fish farming and Management	23UZYN11	I	Zoology
Biocomposting for Entrepreneurship	23UZYN21	II	
Foundations of Baking and Confectionery	23UHSN11	I	Home Science – Nutrition and Dietetics
Basic Nutrition and Dietetics	23UHSN21	II	
Nutrition and Health	23UBCN11	I	Biochemistry
Life Style Diseases	23UBCN21	II	
Social and Preventive Medicine	23UMBN11	I	Microbiology
Nutrition & Health Hygiene	23UMBN21	II	
Herbal Medicine	23UBON11	I	Biotechnology
Organic farming and Health Management	23UBON21	II	
Basics of Fashion	23UCFN11	I	Costume Design And Fashion
Interior Designing	23UCFN21	II	
Office Automation	23UCSN11	I	Computer Science
Introduction to Internet and HTML 5	23UCSN21	II	
Office Automation	23UITN11	I	Information Technology
Introduction to HTML	23UITN21	II	
Introduction to HTML	23UCAN11	I	Computer Applications
Fundamentals of Computers	23UCAN21	II	
Introduction to HTML	23UGDN11	I	Computer Applications - Graphic Design
Fundamentals of Computers	23UGDN21	II	
Organic Farming	23UBYN11	I	Botany
Nursery and Landscaping	23UBYN12		
Mushroom Cultivation	23UBYN21	II	
Medicinal Botany	23UBYN22		
Cadet Corps for Career Development I	23UNCN11	I	National Cadet Corps
Cadet Corps for Career Development II	23UNCN21	II	

List of Ability Enhancement Compulsory Courses & Generic Elective Courses (GEC) Offered

ABILITY ENHANCEMENT COMPULSORY COURSES (AECC)

1. Value Education
2. Environmental Studies

GENERIC ELECTIVE COURSES – 1

1. Human Rights
2. Women Studies

GENERIC ELECTIVE COURSES – 2

1. Constitution of India
2. Modern Economics
3. Adolescent Psychology
4. Disaster Management

B. OUTCOME BASED EDUCATION (OBE) FRAMEWORK

The core philosophy of Outcome Based Education rests in employing a student - centric learning approach to measure the performance of students, based on a set of pre-determined outcomes. The significant advantage of OBE is that it enables a revamp of the curriculum based on the learning outcomes, upgrade of academic resources, quality enhancement in research and integration of technology in the teaching–learning process. It also helps in bringing clarity among students as to what is expected of them after completion of the Programme in general and the Course in particular. The OBE directs the teachers to channelise their teaching methodologies and evaluation strategies to attain the Programme Educational Objectives (PEOs) and fulfill the Vision and Mission of the Institution.

Vision of the Institution

The founding vision of the Institution is to impart Quality Education to the rural womenfolk and to empower them with knowledge and leadership quality.

Mission of the Institution

The mission of the Institution is to impart liberal education committed to quality and excellence. Its quest is to mould learners into globally competent individuals instilling in them life-oriented skills, personal integrity, leadership qualities and service mindedness.

B.1 Programme Educational Objectives, Programme Outcomes and Programme Specific Outcomes

It is imperative for the Institution to set the Programme Educational Objectives (PEOs), Programme Outcomes (POs) and Course Outcomes (COs), consistent with its Vision and Mission statements. The PEOs and the POs should be driven by the Mission of the Institution and should provide distinctive paths to achieve the stated goals. The PEOs for each Programme have to fulfill the Vision and Mission of the Department offering the Programme.

Vision of the Department of Tamil

- To promulgate Tamil culture and tradition through Tamil literature to the society

Mission of the Department of Tamil

- To provide a quality tamil learning - ambience.
- To instill a research aptitude among students.
- To orient students with new field of studies.

B.1.1 Programme Educational Objectives (PEOs)

PEOs are broad statements that describe the career and professional achievements, that the Programme is preparing the graduates to achieve within the first few years after graduation. PEOs are framed for each Programme and should be consistent with the Mission of the Institution.

Programme Educational Objectives (PEOs) of B.A.Tamil Programme

The students will be able to

PEO1: மிகச்சிறந்த ஆசிரியர், மொழிப்பயிற்சியாளர், படைப்பாளர், பத்திரிக்கையாளர், ஊடகவியலாளர் எனப் பல்துறைகளில் வல்லமை பெறுதல்.

PEO2: வேலைவாய்ப்பிற்கான தளங்கள் மற்றும் சவால்களை எதிர்கொள்ளுதல், காலமாற்றங்களுக்கேற்ப புதிய திறன்களைப் பெறுதல்.

PEO3: தமிழர் மரபுகள் பண்பாடுகள், சமூகக்கடமைகள், பொறுப்புகள் போன்ற வாழ்வியல் விழுமியங்களைப் பெறுதல்.

குறிக்கோளை மையமிட்ட முக்கியக் கூறுகள்	PEO1	PEO2	PEO3
ஆசிரியர்திறன் மற்றும் படைப்புத்திறன் உருவாக்கம்	✓	-	-
தமிழ் இலக்கண இலக்கிய நூல்களில் ஆழ்ந்த புலமை	✓	✓	-
வேலைவாய்ப்பிற்கான மொழித்திறன்	✓	✓	-
நல்வாழ்வுக்கான வழிமுறைகள்	-	-	✓

B.1.2 Programme Outcomes (POs)

POs shall be based on Graduate Attributes (GAs) of the Programme. The GAs are the attributes expected of a graduate from a Programme in terms of knowledge, skills, attitude and values. The Graduate Attributes include Disciplinary Knowledge, Communication Skills, Critical Thinking, Problem Solving, Analytical Reasoning, Research Related Skills, Co-operation/Team Work, Scientific Reasoning, Reflective Thinking, Information/Digital Literacy, Multicultural Competence, Moral and Ethical Awareness/Reasoning, Leadership Qualities and Lifelong Learning.

On successful completion of the Programme, the students will be able to

- 1 apply effectively the acquired knowledge and skill in the field of Arts, Physical Science, Life Science, Computer Science, Commerce and Management for higher studies and employment. (*Disciplinary Knowledge*)
- 2 articulate innovative thoughts and ideas proficiently in both in spoken and written forms. (*Communication Skills*)
- 3 identify, formulate and solve problems in real life situations scientifically / systematically by adapting updated skills in using modern tools and techniques. (*Scientific Reasoning and Problem Solving*)
- 4 critically analyse, synthesize and evaluate data, theories and ideas to provide valid suggestions through assignments, case studies, Internship and projects for the fulfillment of the local, national and global developmental needs. (*Critical Thinking and Analytical Reasoning*)
- 5 use ICT in a variety of self-directed lifelong learning activities to face career challenges in the changing environment. (*Digital Literacy, Self - directed and Lifelong Learning*)
- 6 self-manage and function efficiently as a member or a leader in diverse teams in a multicultural society for nation building. (*Co-operation/Team Work and Multicultural Competence*)
- 7 uphold the imbibed ethical and moral values in personal, professional and social life for sustainable environment. (*Moral and Ethical Awareness*)

B.1.3 Programme Specific Outcomes (PSOs)

Based on the Programme Outcomes, Programme Specific Outcomes are framed for each UG Programme. Programme Specific Outcomes denote what the students would be able to do at the time of graduation. They are Programme-specific and it is mandatory that each PO should be mapped to the respective PSO.

On completion of B.A. Programme, the students will be able to

PO1 - Disciplinary Knowledge

*இலக்கிய, இலக்கணங்களைக் கற்றதன் வாயிலாகத் தமிழரின் பண்பாடு மற்றும் பழக்கவழக்கங்கள் குறித்த வாழ்வியல் ஒழுக்கமும் அறிவார்ந்த புலமையும் பெற்று, வேலைவாய்ப்பு மற்றும் உயர் கல்வி கற்பதற்குத் தகுதியும் திறமையும் பெறுவர்.

PO2 - Communication Skills

*மொழி மற்றும் கருத்துத் தொடர்புத் திறனில் மேம்பாடு அடைந்து, தமிழில் பேசுவதற்கும் எழுதுவதற்குமான தனித்திறன்களை மொழி வளர்ச்சிக்கும், கல்வியாளர்களுக்கும்,

ஊடகங்களுக்கும் பயன்படுத்துவதில் தமது பங்களிப்பினை நல்குவர். மேலும் ஆங்கிலமொழி அறிவையும் நடைமுறையில் பயன்படுத்துவர்.

PO3 - Scientific Reasoning and Problem Solving

*காலந்தோறும் இலக்கியங்களிலும் மொழிகளிலும் ஏற்படுகின்ற மாற்றங்களையும் சிக்கல்களையும் பகுத்துணர்ந்து அவற்றை அடுத்த தலைமுறையினருக்கு எளிய முறையில் எடுத்துரைப்பர்.

*இலக்கியம், கலை, அறிவியல் தொடர்புகளை ஆராய்ந்து பயன்பாட்டு முறைகளைத் தமிழ் மொழி வளர்ச்சிக்கும் பண்பாட்டு வளர்ச்சிக்கும் பயன்படுத்துவர்.

PO4 - Critical thinking and Analytical Reasoning

*இலக்கண மரபுகளையும் மாற்றங்களையும் வளர்நிலைகளையும் திறனறிந்து மொழிநடையை எளிமையாக்குவர்; புதுமையைப் புகுத்துவர்.

*தமிழ் இலக்கிய, இலக்கணங்களைப் பிறமொழி இலக்கியங்களோடு ஒப்பிட்டு ஆய்வு மேற்கொள்வதன் மூலம் புதிய இலக்கிய, இலக்கண வகைமைகளை உருவாக்குவர்.

PO5 - Digital Literacy, Self - directed and Lifelong learning

*கலைச் சொல்லாக்கம், மொழிபெயர்ப்பு, இணையம் போன்ற பல்துறைகளில் தமிழ் மொழியைப் பயன்படுத்துவர். தமிழோடு பிறதுறைசார் அறிவினைச் சமுதாயத்திற்கு எடுத்துரைப்பர்.

*இலக்கியப் பாத்திரங்களுக்கும் நடைமுறை மாந்தர் இயல்புகளுக்கும் உள்ள ஒற்றுமை வேற்றுமைகளை மதிப்பிடுவர். சிறந்தவற்றைச் சமுதாயத்தினர் பின்பற்ற அறிவுறுத்துவர்

PO6 - Cooperation/Team Work and Multi-Cultural Competence

*படைப்பாற்றல், கலைவெளிப்பாடு, சுற்றுப்புறச் சூழல் பாதுகாப்பு, சமூகத்தொடர்பு, பேரிடர் மேலாண்மை போன்றவற்றில் இணைந்த(கூட்டான) செயல்திறன்களை வெளிப்படுத்துவர். இதன் மூலம் தலைமைப்பண்பு, திட்டமிடல், பணிப்பங்கீடு, கால மேலாண்மை, ஒருங்கிணைப்புத் திறன் போன்ற தனித்திறன்களை வெளிப்படுத்துவர்.

PO7 - Moral and Ethical awareness

*தார்மீக மற்றும் நெறிமுறை மதிப்புகளை வாழ்வில் பின்பற்றுவதுடன் பிறருக்கும் அறிவுறுத்தி விழிப்புணர்வு பெறச்செய்வர்.

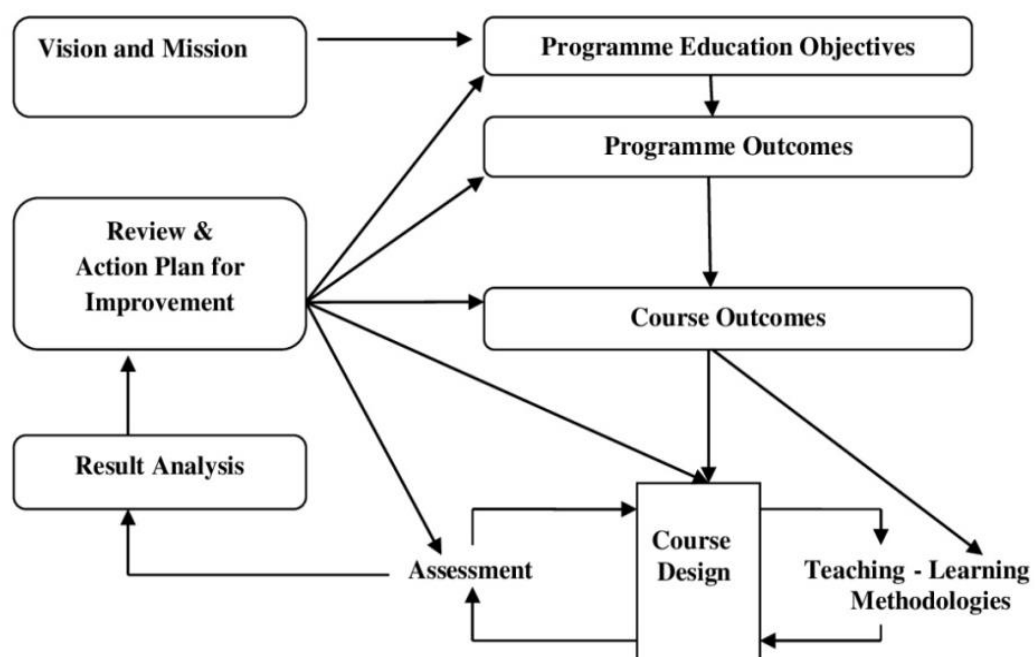
PO-PEO Mapping Matrix

Attainment of PEOs can be measured by a PO-PEO matrix. PEOs should evolve through constant feedback from alumnae, students, industry, management, etc. It is mandatory that each PEO should be mapped to at least one of the POs.

PEOs	PEO1	PEO2	PEO3
POs/PSOs			
PO1/PSO1.a	-	✓	✓
PO1/PSO1.b	✓	✓	✓
PO2/PSO2.a	✓	✓	-
PO2/PSO2.b	✓	✓	-
PO3/PSO3	-	✓	✓
PO4/PSO4.a	-	✓	✓
PO4/PSO4.b	✓	✓	-
PO5/PSO5	✓	✓	-
PO6/PSO6	-	✓	✓
PO7/PSO7	-	-	✓

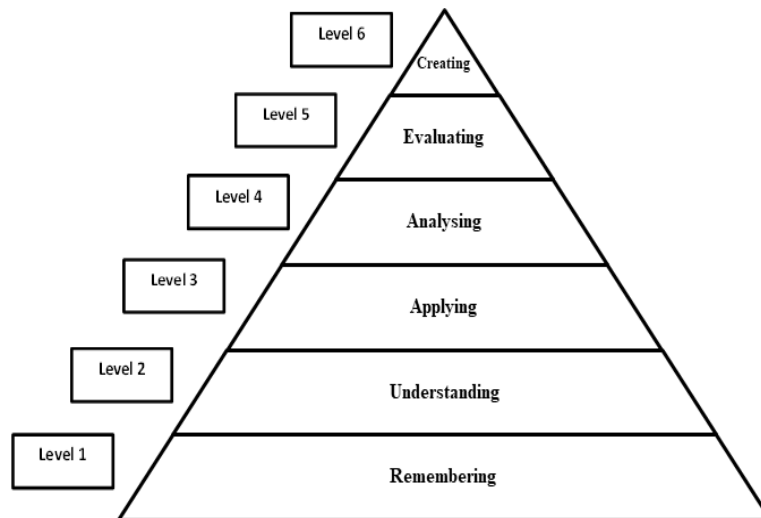
B.1.4 Course Outcomes (COs)

Course Outcomes are narrow statements restricted to the Course contents given in five units. Course Outcomes describe what students would be capable of, after learning the contents of the Course. They reflect the level of knowledge gained, skills acquired and attributes developed by the students after learning of Course contents. COs are measurable, attainable and manageable in number. COs contribute to attain POs in such a way that each CO addresses at least one of the POs and also each PO is reasonably addressed by adequate number of COs.



It is important to determine the methods of assessment. A comprehensive assessment strategy may be outlined using the revised Bloom's taxonomy levels.

BLOOM'S TAXONOMY



CO – PO Mapping of Courses

After framing the CO statements, the COs framed for each course is mapped with POs based on the relationship that exists between them. The COs which are not related to any of the POs is indicated with (-), signifying Nil. Measurement Mapping is based on Four Points Scale [High (H), Medium (M), Low (L) and Nil (-)]. For calculating weighted percentage of contribution of each Course in the attainment of the respective POs, the weights assigned for H, M and L are 3, 2 and 1 respectively.

CO-PO/PSO Mapping Table (Course Articulation Matrix)

PO/PSOs	PO1/ PSO1	PO2/ PSO2	PO3/ PSO3	PO4/ PSO4	PO5/ PSO5	PO6/ PSO6	PO7/ PSO7
CO1							
CO2							
CO3							
CO4							
CO5							

ELIGIBILITY FOR ADMISSION

The candidate should have passed the Higher Secondary Examination conducted by the Board of Higher Secondary Education, Tamilnadu or any other equivalent examination accepted by the Academic Council with Commerce as one of the subjects in Higher Secondary Course.

DURATION OF THE PROGRAMME

The candidates shall undergo the prescribed Programme of study for a period of three academic years (six semesters).

MEDIUM OF INSTRUCTION

Tamil

COURSES OFFERED

Part I	:	Tamil/Hindi/Alternate Course
Part II	:	English
Part III	:	Core Courses
		Discipline Specific Elective Courses
		Elective Courses
		Self Study Course
Part IV	:	Skill Enhancement Courses (SEC)
		Non Major Elective Courses (NMEC)
		Ability Enhancement Compulsory Courses (AECC)
		Generic Elective Courses (GEC)
		Self Study Course
Part V	:	National Service Scheme/ Physical Education/ Youth Red Cross Society/ Red Ribbon Club/ Science Forum/ Eco Club/ Library and Information Science/ Consumer Club/ Health and Fitness Club/ National Cadet Corps/ Rotaract Club.

B.2 EVALUATION SCHEME**B.2.1.PART II**

Components	Internal Assessment Marks	Summative Examination Marks	Total Marks
Theory	15	75	100
Practical	5+5	-	

INTERNAL ASSESSMENT**Distribution of Marks**

Mode of Evaluation		Marks
Periodic Test	:	15
Practical	:	5+5
Total	:	25

Three Periodic Tests - Average of the best two will be considered**B.2.2.Part I & PART III - Core Courses, Discipline Specific Elective Courses & Elective Courses**

Components	Internal Assessment Marks	External Examination Marks	Total Marks
Theory	25	75	100

INTERNAL ASSESSMENT**Distribution of Marks****Theory**

Mode of Evaluation			Marks
Internal Test		:	15
Assignment	K3 Level	:	5
Quiz	K2 Level	:	5
Total		:	25

Three Periodic Tests - Average of the best two will be considered

Two Assignments - Better of the two will be considered

Three Quiz Tests - Best of the three will be considered

Question Pattern for Internal Tests**Duration: 2 Hours**

Section	Q.No.	Types of Question	No. of Questions	No. of Questions to be answered	Marks for each Question	Total Marks
A	1- 4	Multiple Choice	4	4	1	4
B	5-7	Internal Choice - Either ...or Type	3	3	7	21
C	8-9	Internal Choice - Either ...or Type	2	2	10	20
					Total	45*

*The total marks obtained in the Internal Test will be calculated for 15 marks

SUMMATIVE EXAMINATION**Question Pattern****Duration: 3 Hours**

Section	Q.No	Types of Question	No. of Questions	No. of Questions to be answered	Marks for each Question	Total Marks
A	1 - 10	Multiple Choice	10	10	1	10
B	11 - 15	Internal Choice – Either ...or Type	5	5	7	35
C	16 - 18	Internal Choice – Either... or Type	3	3	10	30
					Total	75

B.2.3 PART IV - Skill Enhancement Courses, Non Major Elective Courses and Foundation Course**INTERNAL ASSESSMENT****Distribution of Marks****Theory**

Mode of Evaluation			Marks
Internal Test		:	15
Assignment	K2 Level	:	5
Quiz	K2 Level	:	5
Total		:	25

Three Periodic Tests - Average of the best two will be considered

Two Assignments - Better of the two will be considered

Three Quiz Tests - Best of the three will be considered

Question Pattern for Internal Tests**Duration: 1 Hour**

Section	Q.No.	Types of Question	No. of Questions	No. of Questions to be answered	Marks for each Question	Total Marks
A	1 - 3	Internal Choice - Either ...or Type	3	3	5	15
B	4	Internal Choice – Either ...or Type	1	1	10	10
					Total	25

Summative Examination

Mode of Evaluation			Marks
Summative Examination		:	50
Multiple Choice Questions (K2 Level)		:	25
Total		:	75

Question Pattern**Duration: 2 Hours**

Section	Q.No.	Types of Question	No. of Questions	No. of Questions to be answered	Marks for each Question	Total Marks
A	1 - 5	Internal Choice - Either ... or Type	5	5	6	30
B	6 - 7	Internal Choice – Either... or Type	2	2	10	20
					Total	50

B.2.6. Part V – Extension Activities

Assessment by Internal Examiner only

Distribution of Marks

Mode of Evaluation		Marks
Attendance	:	5
Performance	:	10
Report/Assignment/Project/Camp/Practical	:	10
Total	:	25*

*The marks obtained will be calculated for 100 marks

ELIGIBILITY FOR THE DEGREE

- The candidate will not be eligible for the Degree without completing the prescribed Courses of study, lab work, *etc.*, and a minimum Pass marks in all the Courses.
 - No Pass minimum for Internal Assessment.
 - Pass minimum for External Examination is 27 marks out of 75 marks for Core Courses, Discipline Specific Elective Courses and Allied Courses.
 - Pass minimum for External Examination is 21 marks out of 60 marks for Skill Enhancement Courses and Non Major Elective Courses.
 - The aggregate minimum pass percentage is 40.
 - Pass minimum for External Practical Examination is 21 marks out of 60 marks.
 - Pass minimum for Ability Enhancement Compulsory Courses and Generic Elective Courses is 40 marks.
 - Pass minimum for Self Study Courses is 40 marks.

- Attendance
 - For UG, PG Programmes,
 - a) The students who have attended the classes for 76 days (85%) and above are permitted to appear for the Summative Examinations without any condition.
 - b) The students who have only 60-75 days (66% - 84%) of attendance are permitted to appear for the Summative Examinations after paying the required fine amount and fulfilling other conditions according to the respective cases.
 - c) The students who have attended the classes for 59 days and less – upto 45 days (50% - 65%) can appear for the Summative Examinations only after getting special permission from the Principal.
 - d) The students who have attended the classes for 44 days or less (<50%) cannot appear for the Summative Examinations and have to repeat the whole semester.
 - For Part V in UG Programmes, the students require 75 % of attendance to get a credit.
 - For Certificate, Diploma, Advanced Diploma and Post Graduate Diploma Programmes, the students require 75% of attendance to appear for the Theory/Practical Examinations.

These rules come into effect from 2020-2021 onwards.

B.3 ASSESSMENT MANAGEMENT PLAN

An Assessment Management Plan that details the assessment strategy both at the Programme and the Course levels is prepared. The continuous assessment is implemented using an assessment rubric to interpret and grade students.

B.3.1 Assessment Process for CO Attainment

Assessment is one or more processes carried out by the institution that identify, collect and prepare data to evaluate the achievement of Course Outcomes and Programme Outcomes. Course Outcome is evaluated based on the performance of students in the Continuous Internal Assessments and in End Semester Examination of a Course. Target levels of attainment shall be fixed by the Course teacher and Heads of the respective departments.

Direct Assessment (Rubric based) - Conventional assessment tools such as Term Test, Assignment, Quiz and End Semester Summative Examination are used.

Indirect Assessment – Done through Course Exit Survey.

CO Assessment Rubrics

For the evaluation and assessment of COs and POs, rubrics are used. Internal assessment

contributes 40% and End Semester assessment contributes 60% to the total attainment of a CO for the theory Courses. For the practical Courses, internal assessment contributes 50% and Semester assessment contributes 50% to the total attainment of a CO. Once the Course Outcome is measured, the PO can be measured using a CO-PO matrix.

CO Attainment

Direct CO Attainment

Course Outcomes of all Courses are assessed and the CO – wise marks obtained by all the students are recorded for all the assessment tools. The respective CO attainment level is evaluated based on set attainment rubrics.

Target Setting for Assessment Method

For setting up the target of internal assessment tools, 55% of the maximum mark is fixed as target. For setting up the target of End Semester Examination, the average mark of the class shall be set as target.

Formula for Attainment for each CO

Attainment = Percentage of students who have scored more than the target marks

$$\text{Percentage of Attainment} = \frac{\text{Number of Students who scored more than the Target}}{\text{Total Number of Students}} \times 100$$

Attainment Levels of Cos

Assessment Methods	Attainment Levels	
Internal Assessment	Level 1	50% of students scoring more than set target marks in Internal Assessment tools
	Level 2	55% of students scoring more than set target marks in Internal Assessment tools
	Level 3	60% of students scoring more than set target marks in internal Assessment tools
End Semester Summative Examination	Level 1	50% of students scoring more than average marks in End Semester Summative Examination
	Level 2	55% of students scoring more than average marks in End Semester Summative Examination
	Level 3	60% of students scoring more than average marks in End Semester Summative Examination

Indirect CO Attainment

At the end of each Course, an exit survey is conducted to collect the opinion of the students on attainment of Course Outcomes. A questionnaire is designed to reflect the views of the students about the Course Outcomes.

Overall CO Attainment= 75% of Direct CO Attainment + 25 % of Indirect CO Attainment

In each course, the level of attainment of each CO is compared with the predefined targets. If the target is not reached, the Course teacher takes necessary steps for the improvement to reach the target.

For continuous improvement, if the target is reached, the Course teacher can set the target as a value greater than the CO attainment of the previous year.

B.3.2 Assessment Process for Overall PO Attainment

With the help of CO / PO mapping, the PO attainment is calculated. PO assessment is done by giving 75% weightage to direct assessment and 25% weightage to indirect assessment. Direct assessment is based on CO attainment, where 75% weightage is given to attainment through End Semester Examination and 25% weightage is given to attainment through Internal assessments. Indirect assessment is done through Graduate Exit Survey and participation of students in Co-curricular/ Extra curricular activities.

PO Assessment Tools

Mode of Assessment	Assessment Tool	Description
Direct Attainment (Weightage -75%)	CO Assessment	This is computed from the calculated CO Attainment value for each Course
Indirect Attainment (Weightage - 25%)	Graduate Exit Survey 10%	At the end of the Programme, Graduate Exit Survey is collected from the graduates and it gives the opinion of the graduates on attainment of Programme Outcomes
	Co-curricular/ Extra-curricular activities 15%	For participation in Co-curricular/Extra-curricular activities during the period of their study.

Programme Articulation Matrix (PAM)

Course Code	Course Title	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
Average Direct PO Attainment								
Direct PO Attainment in percentage								

Indirect Attainment of POs for all Courses

POs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
Graduate Exit Survey							
Indirect PO Attainment							

Attainments of POs for all Courses

POs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
Direct Attainment (Weightage - 75%)							
Indirect Attainment (Weightage - 25%)							
Overall PO Attainment							

**Overall PO Attainment= 75% of Direct PO Attainment +
25% of Indirect PO Attainment (Graduate Exit Survey
& Participation in Co- curricular and
Extra curricular Activities)**

Expected Level of Attainment for each of the Programme Outcomes

POs	Level of Attainment
Attainment Value $\geq 70\%$	Excellent
$60\% \leq$ Attainment Value $< 70\%$	Very Good
$50\% \leq$ Attainment Value $< 60\%$	Good
$40\% \leq$ Attainment Value $< 50\%$	Satisfactory
Attainment Value $< 40\%$	Not Satisfactory

Level of PO Attainment

Graduation Batch	Overall PO Attainment (in percentage)	Whether Expected Level of PO is Achieved? (Yes/No)

B.3.3 Assessment Process for PEOs

The curriculum is designed so that all the Courses contribute to the achievement of PEOs. The attainment of PEOs is measured after 5 years of completion of the Programme only through indirect methods.

Target for PEO Attainment

Assessment Criteria	Target (UG)	Target (PG)
Record of Employment	15% of the class strength	30% of the class strength
Progression to Higher Education	50% of the class strength	5% of the class strength
Record of Entrepreneurship	2% of the class strength	5% of the class strength

Attainment of PEOs

Assessment Criteria & Tool	Weightage
Record of Employment	10
Progression to Higher Education	20
Record of Entrepreneurship	10
Feedback from Alumnae	30
Feedback from Parents	10
Feedback from Employers	20
Total Attainment	100

$$\text{Percentage of PEO Attainment from Employment} = \frac{\text{Number of Students who have got Employment}}{\text{Target}} \times 100$$

$$\text{Percentage of PEO Attainment from Higher Education} = \frac{\text{Number of Students who pursue Higher Education}}{\text{Target}} \times 100$$

$$\text{Percentage of PEO Attainment from Entrepreneurship} = \frac{\text{Number of Students who have become Entrepreneurs}}{\text{Target}} \times 100$$

Expected Level of Attainment for each of the Programme Educational Objectives

POs	Level of Attainment
Attainment Value $\geq 70\%$	Excellent
$60\% \leq \text{Attainment Value} < 70\%$	Very Good
$50\% \leq \text{Attainment Value} < 60\%$	Good
$40\% \leq \text{Attainment Value} < 50\%$	Satisfactory
Attainment Value $< 40\%$	Not Satisfactory

Level of PEO Attainment

Graduation Batch	Overall PEO Attainment (in percentage)	Whether Expected Level of PEO is Achieved? (Yes/No)

C. PROCESS OF REDEFINING THE PROGRAMME EDUCATIONAL OBJECTIVES

The college has always been involving the key stakeholders in collecting information and suggestions with regard to curriculum development and curriculum revision. Based on the information collected the objectives of the programme are defined, refined and are inscribed in the form of PEOs. The level of attainment of PEOs defined earlier will be analyzed and will identify the need for redefining PEOs. Based on identified changes in terms of curriculum, regulations and PEOs, the administrative system like Board of Studies, Academic Council and Governing Body may recommend appropriate actions. As per the Outcome Based Education Framework implemented from the Academic Year 2020 -2021, the following are the Programme Structure, the Programme Contents and the Course Contents of B.A. Tamil Programme.



V.V.VANNIAPERUMAL COLLEGE FOR WOMEN

(Belonging to Virudhunagar Hindu Nadars)

An Autonomous Institution Affiliated to Madurai Kamaraj University, Madurai

Re-accredited with 'A' Grade (3rd Cycle) by NAAC

VIRUDHUNAGAR - 626 001

BACHELOR OF TAMIL (1013)

Outcome Based Education with Choice Based Credit System

Programme Structure - Allotment of Hours and Credits

For those who join in the Academic Year 2023-2024

Components	Semester						Total Number of Hours (Credits)
	I	II	III	IV	V	VI	
Part I : Tamil/Hindi/ Alternate Course	6(3)	6(3)	6(3)	6(3)	-	-	24(12)
Part II : English	6(3)	6(3)	6(3)	6(3)	-	-	24(12)
Part III : Core Courses, Discipline Specific Elective Courses, Allied Courses & Self Study Course							
Core Course	5(5)	5(5)	5(5)	5(5)	5(4)	6(4)	31 (28)
Core Course	5(5)	5(5)	5(5)	4(4)	5(4)	6(4)	30 (27)
Core Course	-	-	-	-	5(4)	6(4)	11 (8)
Core Course	-	-	-	-	-	-	-
Core Course Project	-	-	-	-	1(1)		1 (1)
DSEC	-	-	-	-	5(3)	5(4)	10 (7)
DSEC	-	-	-	-	5(3)	5(4)	10 (7)
Elective Course	4(3)	4(3)	4(3)	4(3)	-	-	16 (12)
Self Study Course	-	-	-	-	-	0(1)	0 (1)
Part IV : Skill Enhancement Courses, Non Major Elective Courses, Ability Enhancement Compulsory Courses, Generic Elective Courses & Self Study Course							
SEC	2(2)	-	1(1)	-	-	-	3 (3)
SEC	-	2(2)	2(2)	2(2)	2(2)	2(2)	10 (10)
SEC	-	-	-	-	-	-	-
Non Major Elective Course	2(2)	2(2)	-	-	-	-	4 (4)
AECC - Value Education	-	-	-	-	2(2)	-	2 (2)
AECC - Environmental Studies	-	-	-	2(2)			2 (2)
GEC- 1	-	-	1(1)	-	-	-	1 (1)
GEC – 2	-	-	-	1(1)	-	-	1 (1)
Self Study Course	-	-	-	-	0(1)		0 (1)
Part V : Extension Activities	-	-	-	0(1)	-	-	0 (1)
Total	30(23)	30(23)	30(23)	30(24)	30(24)	30(23)	180(140)
Extra Credit Course (Self Study Course)	-	-	-	-	0(2)	-	0(2)

DSEC: Discipline Specific Elective Course

SEC: Skill Enhancement Course

AECC : Ability Enhancement Compulsory Course

GEC: Generic Elective Course



V.V.VANNIAPERUMAL COLLEGE FOR WOMEN

(Belonging to Virudhunagar Hindu Nadars)

An Autonomous Institution Affiliated to Madurai Kamaraj University, Madurai
Re-accredited with 'A' Grade (3rd Cycle) by NAAC

VIRUDHUNAGAR - 626 001

B.A. TAMIL- 1013

PROGRAMME CONTENT

SEMESTER I

2023-2024 onwards

S.No.	Components	Title of the Course	Course Code	Hours Per Week	Credits	Exam. Hours	Marks			
							Int .	Ext.	Total	
1.	Part I	பொதுத்தமிழ்/ சிறப்புத்தமிழ்	23UTAG11/ 23UTGT11	6	3	3	25	75	100	
2.	Part II	English	23UENG11	6	3	3	25	75	100	
3.	Part III	Core Course - 1	இக்கால இலக்கியம்	23UTAC11	5	5	3	25	75	100
4.		Core Course - 2	தமிழக வரலாறும் பண்பாடும்	23UTAC12	5	5	3	25	75	100
5.		Elective Course - 1	தமிழ் மரபு மருத்துவம்	23UTAA11	4	3	3	25	75	100
6.	Part IV	NME -1	பேச்சுக்க லைத்திறன்	23UTAN11	2	2	3	25	75	100
7.		SEC -1 Foundation Course	சிறார் இலக்கியம்	23UTAF11	2	2	3	25	75	100
Total				30	23				700	

B.A. TAMIL - SEMESTER II

S.No.	Components	Title of the Course	Course Code	Hours Per Week	Credits	Exam. Hours	Marks			
							Int.	Ext.	Total	
1.	Part I	பொதுத் தமிழ்	23UTAG21	6	3	3	25	75	100	
2.	Part II	English	23UENG21	6	3	3	25	75	100	
3.	Part III	Core Course - 3	அற இலக்கியம்	23UTAC21	5	5	3	25	75	100
4.		Core Course -4	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு	23UTAC22	5	5	3	25	75	100
5.		Elective Course -2	கோயிற் கலை	23UTAA21	4	3	3	25	75	100
6.	Part IV	NME - 2	பயன்முறைத் தமிழ்	23UTAN21	2	2	3	25	75	100
7.		SEC- 2	மொழி பெயர்ப்பியல்	23UTAS21	2	2	3	25	75	100
Total				30	23				700	



வே.வ.வன்னியப்பெருமாள் பெண்கள் கல்லூரி

(விருதுநகர் இந்து நாடார்களுக்குப் பாத்தியப்பட்டது)
 மதுரை காமராசர் பல்கலைக்கழகத்தின் கீழ் தன்னாட்சி உரிமம் பெற்றது
 (தேசிய தரமதிப்பீட்டுக் குழுவின் மறுமதிப்பீட்டில் (மூன்றாம் சுற்று) 'A' அந்தஸ்து பெற்றது)
 விருதுநகர் - 626001

இளங்கலை தமிழ்முதலாமாண்டு - முதற்பருவம்
 (2023 - 2024 ஆம் ஆண்டு முதல் சேரும் மாணவர்களுக்குரியது)

முதற்பருவம்	இக்கால இலக்கியம்	நேரம் / வாரம் : 5	
Core Course - 1		தர மதிப்பு : 5	
பாடக்குறியீட்டு எண் 23UTAC11		அகமதிப்பெண் 25	புறமதிப்பெண் 75

கற்றல் வெளிப்பாடு

இந்தப் பாடத்திட்டம் முடிந்த பிறகு, மாணவர்கள்

CO1: இலக்கியங்களின் வரலாறு, பயன்களை எடுத்துரைப்பர். [K1]

CO2: இக்கால இலக்கிய வகைகள் குறித்த கருத்துக்களை வெளிப்படுத்துவர். [K1]

CO3: இக்கால இலக்கியங்களின் உருவம், உள்ளடக்கம், உத்திகளைத் தெளிவுறுத்துவர். [K2]

CO4: இலக்கியங்கள் வழிப் புலனாகும் வாழ்வியல் விழுமியங்களை அறிந்து புலப்படுத்துவர். [K2]

CO5: இலக்கியங்கள் உணர்த்தும் இலக்கிய மாந்தர்கள், பண்பாட்டுச் சூழல்கள், சமூக வாழ்வியல் போன்றவற்றை மதிப்பிடுவர். [K3]

கூறு-1

அ. பாரதியார் கவிதைகள் - 5. சுயசரிதை - 36. கனவு

ஆ. பாரதிதாசன் கவிதைகள் - (சிறுகாப்பியம்) போர் மறவன்

இ. வாணிதாசன் கவிதைகள்- பல்சுவை - என்றன் வீடு (தொகுதி - 3)

ஈ. முடியரசன் கவிதைகள் - தொழில், உலகம், பட்டிக்காட்டான்.

உ. சுரதா - தேன்மழை - வரலாற்று வாயில் சித்தூர்ச் சாம்பல்

ஊ. கண்ணதாசன் திரைஇசைப்பாடல்கள் (தொகுதி-2)

பல்சுவை - வில்லுப்பாட்டு

எ. வைரமுத்து கவிதைகள் - தீக்குச்சிக்குத் தின்னக் கொடுப்போம்

ஏ. அப்துல் ரஹ்மான் - சுட்டுவிரல் - பொம்மலாட்டம்

ஐ. நா.காமராசன் – தாஜ்மகாலும் ரொட்டித் துண்டும் –ஊமைச்சதங்கை

ஓ. மேத்தா கவிதைகள் - தந்தைக்கு ஒரு தாலாட்டு

ஓ. தமிழன்பன் – நடைமறந்த நதியும் திசைமாறிய ஓடையும் – அர்த்தங்களாய்

இருக்க ஆயத்தமாவோம். (15 மணிநேரம்)

கூறு-2

கடலோடி (உரைநடை) - நரசய்யா

(15 மணிநேரம்)

கூறு-3

சுருந்தி (புதினம்) -முத்துநாகு

(15 மணிநேரம்)

கூறு-4 ஓளவை (நாடகம்) – இன்குலாப்

(15 மணிநேரம்)

கூறு-5

1. செல்லம்மாள் – புதுமைப்பித்தன் – (தொகுதி 1) ப..19

2. வெயிலோடு போய் – ச.தமிழ்ச் செல்வன் (தொகுதி -1) ப.68

3. குருபீடம் – ஜெயகாந்தன் (தொகுதி -1) ப -146

4. ரீதி – பூமணி – (தொகுதி- 1) ப.578

5. கனகாம்பரம் – கு.ப.ரா (தொகுதி -2) ப..117

6. தாவரங்களின் உரையாடல் – எஸ்.இராமகிருஷ்ணன்(தொகுதி-2)ப.380

7. அன்பளிப்பு –கு.அழகிரிசாமி(தொகுதி 2) ப.393

8. கருப்பு ரயில் – கோணங்கி – (தொகுதி 2) ப.429

9. நீர் விளையாட்டு – பெருமாள் முருகன் (தொகுதி -2) ப.484

சோகவனம்-(சோ.தர்மன்) (தொகுதி2) ப.552.

(15 மணிநேரம்)

(சுய கற்றல்)

வெயிலோடு போய் – ச.தமிழ்ச் செல்வன் (தொகுதி -1) ப.68

பாடநூல்கள்

1. பாரதியார் (1982) – பாரதியார் கவிதைகள், சென்னை மணிவாசகர் பதிப்பகம்,
2. பாரதிதாசன் (1985) – பாரதிதாசன் கவிதைகள், சென்னை சாரதா பதிப்பகம்.
3. கண்ணதாசன் கவிதைகள் (தொ.4), (1968) வானதிபதிப்பகம், சென்னை.
4. வைரமுத்து (2002) வைரமுத்து கவிதைகள், சென்னை. சூர்யா பதிப்பகம்,
5. புதுமைப்பித்தன் (1992) -புதுமைப்பித்தன் படைப்புகள், சென்னை காலச்சுவடு, ஐந்திணைப் பதிப்பகம்,
6. ஜெயகாந்தன், (நான்காம் மறு அச்சு, 1997) ஜெயகாந்தன் சிறுகதைகள், நேஷனல் புக்டிரஸ்ட், இந்தியா – புதுதில்லி .
7. ரா.பி.சேதுப்பிள்ளை (2013), கடற்கரையிலே , திருச்சி கௌராப்பதிப்பகம் ,
8. இன்குலாப்(2016), ஓளவை(நாடகம்) – தஞ்சாவூர் அகரம் பதிப்பகம்,
9. நரசய்யா (1972) கடலோடி – சென்னை. நிவேதிதா பதிப்பகம்,

பார்வை நூல்கள்

1. மா.இராமலிங்கம் (1980) , புதிய உரைநடை , மதுரை மீனாட்சி புத்தக நிலையம்,
2. பம்மல் சம்பந்தம் முதலியார் (1959) , நாடகக்கலை , சென்னை பாரி நிலையம்,
3. கைலாசபதி (2018) , தமிழ் நாவல் இலக்கியம், நாகர்கோவில் ,காலச்சுவடுப் பதிப்பகம் ,
4. ப. மருதநாயகம் (2001), மேலை நோக்கில் தமிழ்க் கவிதை, தரமணி,சென்னை உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம்,
5. கா.சிவத்தம்பி ச.சிவகாமி, இராம.குருநாதன், (2005), உலகத் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு: கி.பி.1851 – 2000, தரமணி,சென்னை - உலக தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம்,
6. வல்லிக்கண்ணன் (2014) ,புதுக்கவிதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும், சென்னை தமிழ் வளர்ச்சி இயக்ககம் ,
7. இரா.பாலசுப்பிரமணியன், (2005),நாவல் கலையியல், தரமணி, சென்னை உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், .

Course	PO 1	PO 2	PO3		PO4		PO 5		PO 6	PO 7
Code 23UTAC11	PSO 1	PSO 2	PSO 3. a	PSO 3. b	PSO 4. a	PSO 4.b	PSO 5. a	PSO 5.b	PSO 6	PSO 7
CO1	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3
CO2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3

Dr. T.Velmayil
Head of the Department

Dr.S.Umadevi
Course Designer



வே.வ.வன்னியப்பெருமாள் பெண்கள் கல்லூரி

(விருதுநகர் இந்து நாடார்களுக்குப் பாத்தியப்பட்டது)
 மதுரை காமராசர் பல்கலைக்கழகத்தின் கீழ் தன்னாட்சி உரிமம் பெற்றது
 (தேசிய தரமதிப்பீட்டுக் குழுவின் மறுமதிப்பீட்டில் (முன்றாம் சுற்று) 'A' அந்தஸ்து பெற்றது)
 விருதுநகர் - 626001

இளங்கலை தமிழ்முதலாமாண்டு - முதற்பருவம்
 (2023 - 2024 ஆம் ஆண்டு முதல் சேரும் மாணவர்களுக்குரியது)

முதற்பருவம்	தமிழக வரலாறும் பண்பாடும்	நேரம் / வாரம் : 5	
Core Course - 2		தர மதிப்பு : 5	
பாடக்குறியீட்டு எண் 23UTAC12		அகமதிப்பெண் 25	புறமதிப்பெண் 75

கற்றல் வெளிப்பாடு

இந்தப் பாடத்திட்டம் முடிந்த பிறகு, மாணவர்கள்

CO1: தமிழரின் வரலாற்றுத் தொன்மை, நாகரிகம், பண்பாடு முதலியவற்றை எடுத்துரைப்பர். [K1]

CO2: தமிழக வரலாற்றில் காலந்தோறும் நிகழ்ந்த அரசியல், சமுதாய, பொருளாதார, பண்பாட்டு மாற்றங்களை வெளிப்படுத்துவர். [K1]

CO3: வரலாற்றுக் காலத்துக்கு முந்தைய தமிழகம், பிறநாட்டாருடன் கொண்ட தொடர்புகள், அயல்நாட்டில் தமிழர் ஆட்சி, பண்பாட்டுத் தாக்கம் போன்றவற்றைத் தெளிவுபடுத்துவர். [K2]

CO4: தமிழக வரலாற்றில் நடைபெற்ற மன்னர் ஆட்சி, கலைகள், தமிழ் இலக்கிய வளர்ச்சி போன்றவற்றை விவரிப்பர். [K2]

CO5: இக்கால ஆட்சிமுறைகள், தமிழர்களின் சமூக எழுச்சி, தமிழ் இலக்கிய மறுமலர்ச்சி முதலியவற்றை மதிப்பிடுவர். [K3]

கூறு-1

வரலாற்றுக் காலத்துக்கு முந்தைய தமிழகம் (கி.மு. 5000 முதல் கிபி.1 வரை)
 சிந்துவெளி அகழ்வாராய்ச்சி - கற்காலம் - இரும்புக்காலம் - தமிழரின் வரலாற்றுத் தொன்மை - பிறநாட்டாருடன் தமிழரின் தொடர்புகள்.. (15 மணிநேரம்)

கூறு-2

சங்ககாலத் தமிழர்கள் (கி.பி.1 முதல் 6 ஆம் நூற்றாண்டு வரை) – பாண்மரபு-வேளிர் வரலாறு – முவேந்தர்கள் – அகப் – புறப்பண்பாடு – களப்பிரர்கள் காலம்.

(15 மணிநேரம்)

கூறு-3

பல்லவர் காலத்தில் தமிழர் பண்பாடு (கி.பி. 6 முதல் 9ஆம் நூற்றாண்டு வரை) பல்லவர் ஆட்சி - கலைகளின் வளர்ச்சி - சிற்பம், ஓவியம் - கடற்கரைக் கோயில் - புடைப்புச் சிற்பங்கள் - பக்தி இலக்கியங்கள் உருவாகுதல்.

(15மணிநேரம்)

கூறு-4

சோழர்கள் காலம், பிற்காலப் பாண்டியர் காலம் நாயக்கர் காலம் (கி.பி.9 முதல் 18ஆம் நூற்றாண்டு வரை) சோழர்களின் எழுச்சி - இராசராச சோழன் - ராஜேந்திர சோழன் - அயல்நாட்டில் தமிழர் ஆட்சி - தஞ்சைப் பெரிய கோயில் - கட்டடக்கலைவளர்ச்சி - உரையாசிரியர்கள் - காப்பியங்கள் வளர்ச்சி - நாயக்கர் வருகை - பாளையப்பட்டுகள் - கோயில் கோபுரங்கள் - சிற்றிலக்கிய வளர்ச்சி.

(15 மணிநேரம்)

கூறு-5

சமூக எழுச்சிக்காலம் (19 -20 ஆம் நூற்றாண்டு) அச்சநூல்கள் பதிப்பு - தமிழ் இலக்கிய மறுமலர்ச்சி - உ.வே.சா, சி.வை.தா.பங்களிப்பு - தென்னிந்திய நல உரிமைச்சங்கத்தின் காலம் - திராவிட இயக்ககாலம் - தமிழர்களின் சமூக எழுச்சி.

(15 மணிநேரம்)

(சுய கற்றல்)

உ.வே.சா, சி.வை.தா.பங்களிப்பு

பாடநூல்கள்

1. கே கே பிள்ளை , (2022) தமிழக வரலாறும் பண்பாடும், தரமணி ,சென்னை ,உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம் ,
2. தட்சிணாமூர்த்தி, (2011) தமிழர் நாகரிகமும் பண்பாடும்,சென்னை ,யாழ் வெளியீடு.

பார்வை நூல்கள்

1. கு.சேதுராமன்,(2011)தமிழக சமுதாய பண்பாட்டு கலை வரலாறு,

சென்னை, நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ்

2. அ.கா.பெருமாள் ,(2021) தமிழர் கலையும் பண்பாடும் , சென்னை ,பாவை வெளியீடு,

Course Code 23UTAC12	PO 1	PO 2	PO3		PO4		PO 5		PO 6	PO 7
	PSO 1	PSO 2	PSO 3. a	PSO 3. b	PSO 4. a	PSO 4.b	PSO 5. a	PSO 5.b	PSO 6	PSO 7
CO1	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3
CO2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3

Dr. T.Velmayil
Head of the Department

Dr.J.Nalina devi
Course Designer



வே.வ.வன்னியப்பெருமாள் பெண்கள் கல்லூரி

(விருதுநகர் இந்து நாடார்களுக்குப் பாத்தியப்பட்டது)
 மதுரை காமராசர் பல்கலைக்கழகத்தின் கீழ் தன்னாட்சி உரிமம் பெற்றது
 (தேசிய தரமதிப்பீட்டுக் குழுவின் மறுமதிப்பீட்டில் (மூன்றாம் சுற்று) 'A' அந்தஸ்து பெற்றது)
 விருதுநகர் - 626001

இளங்கலை தமிழ்முதலாமாண்டு - முதற்பருவம்
 (2023 - 2024 ஆம் ஆண்டு முதல் சேரும் மாணவர்களுக்குரியது)

முதற்பருவம்	தமிழ் மரபு மருத்துவம்	நேரம் / வாரம் : 4	
Elective Course -1		தர மதிப்பு : 3	
பாடக்குறியீட்டு எண் 23UTAA11		அகமதிப்பெண் 25	புறமதிப்பெண் 25

கற்றல் வெளிப்பாடு

இந்தப் பாடத்திட்டம் முடிந்த பிறகு, மாணவர்கள்

CO1: தமிழரின் மருத்துவ முறைகளிலும், உணவு முறைகளிலும் உள்ள பொதுக் கூறுகளை நினைவுகூர்வர். [K1]

CO2: பழந்தமிழரின் மருத்துவ முறைகளின் சிறப்புக்கூறுகளை வெளிப்படுத்துவர். [K1]

CO3: உணவுப் பொருள்களின் பயன் உணர்ந்து உண்பதால் ஏற்படும் மேன்மைகளை எடுத்துரைப்பர். [K2]

CO4: மனிதனுக்கு ஏற்படும் நோய்களை இயற்கை உணவினால் நீக்கும் வழிகளை இனங்காண்பர். [K2]

CO5: மூலிகையினால் ஏற்படும் பயன்களையும் பழந்தமிழரின் மருத்துவப் பழமொழிகளையும் வாழ்வியலோடு ஒப்பிடுவர். [K3]

கூறு-1

மதிப்பு மிக்க உணவும் மருந்தும் -இயற்கை மருத்துவ முன்னோடிகள் -பல்வேறு மருத்துவ முறைகள். (12 மணிநேரம்)

கூறு-2

ஐம்பூத மருத்துவம் - உடலுறுப்புகளின் பாதிப்பும் நோயும்.

(12 மணிநேரம்)

கூறு-3

இயற்கை மருத்துவம் தவிர்க்கச் சொல்லும் உணவுப் பொருட்கள் – கீரைகள் பயன்களும் – காய்கறிகளும் பயன்களும். (12 மணிநேரம்)

கூறு-4

பழங்களும் பயன்களும் –தானியங்களின் பயன்கள் –மலர்களின்பலன்கள். (12 மணிநேரம்)

கூறு-5

நோய்கள் மூலிகைகளின் பயன்களும் – சமைத்த உணவும் சமைக்காத உணவும் – சில ஆரோக்கிய உணவுகள் – இயற்கை மருத்துவப் பழமொழிகள். (12மணிநேரம்)

பாடநூல்

1.இயற்கை நெறியே இனிய மருந்து, (2013). முனைவர் ஆ.சிவகாமி, சென்னை,நியூ செஞ்சுரி புகஹவுஸ்

பார்வை நூல்கள்

- 1 டி.எஸ்ஜனகுமாரி, (1965), தமிழ் மருந்துகள், சென்னை.நியூ செஞ்சுரி புக ஹவுஸ்,
- 2 மரு.மைக்கல் செயராசு ஆசிரியர், ஏ.சண்முகானந்தம் (தொகுப்பாசிரியர்), தாயளன் (தொகுப்பாசிரியர்), (2016) தமிழர் மருத்துவம் , தடாகம் வெளியீடு
- 3 கொ.மா.கோதண்டம், (2000), நமது மனமே நல்ல மருந்தகம், சென்னை நியூ செஞ்சுரி புக ஹவுஸ்,
- 4 எஸ்.சோமசுந்தரம், (1997) மருத்துவத் தாவர இயல், பாளையங்கோட்டை.இளங்கோவன் பதிப்பகம்,
- 5 மு.பசுமலை அரசு, ,(1998) சித்த வைத்தியமும், பெங்களூரு கிரிஜா பதிப்பகம் ,
- 6 நோயியல் வெங்கடேசன், (1983) , சித்த மருத்துவ வழிகாட்டி வேலூர் க.ஸ்ரீ சாதி பதிப்பகம்,
- 7 கி.ஆ. பெ.விசுவநாதம், ,(1953) தமிழ் மருந்துகள், சென்னை பாரிநிலையம், .

Course	PO 1	PO 2	PO3		PO4		PO 5		PO 6	PO 7
Code	PSO 1	PSO 2	PSO 3. a	PSO 3. b	PSO 4. a	PSO 4.b	PSO 5.a	PSO 5.b	PSO 6	PSO7
23UTAA11										
CO1	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2
CO2	3	3	3	3	3	1	3	3	3	3
CO3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3

Dr.T.Velmayil
Head of the Department

Dr.N.Amuthavalli
Course Designer



வே.வ.வன்னியப்பெருமாள் பெண்கள் கல்லூரி

(விருதுநகர் இந்து நாடார்களுக்குப் பாத்தியப்பட்டது)
 மதுரை காமராசர் பல்கலைக்கழகத்தின் கீழ் தன்னாட்சி உரிமம் பெற்றது
 (தேசிய தரமதிப்பீட்டுக் குழுவின் மறுமதிப்பீட்டில் (முன்றாம் சுற்று) 'A' அந்தஸ்து பெற்றது)
 விருதுநகர் - 626001

இளங்கலை/ இளமறிவியல் முதலாமாண்டு - முதற்பருவம்
 (2023 - 2024 ஆம் ஆண்டு முதல் சேரும் மாணவர்களுக்குரியது)

முதற்பருவம்	பேச்சுக்கலைத் திறன்	நேரம்/ வாரம்: 2	
NME -1		தரமதிப்பு : 2	
பாடக்குறியீட்டு எண் 23UTAN11		அகமதிப்பெண் 25	புறமதிப்பெண் 75

கற்றல் வெளிப்பாடு

இந்தப் பாடத்திட்டம் முடிந்த பிறகு, மாணவர்கள்

CO1: பேச்சுக்கலையின் இலக்கணத்தையும், வரலாற்றையும் எடுத்துரைப்பர். [K1]

CO2: பேச்சுக்கலையின் முன்னோடிகள், பேச்சாளரின் தகுதிகள் போன்றவற்றை அறிந்து கொள்வர். [K1]

CO3: சொற்பொழிவின் வகைகளையும், பேச்சுக்கலைக்கான உத்திகளையும் அறிந்து புலப்படுத்துவர். [K2]

CO4: பேச்சுக்கலைக்கான மொழி வளத்தையும், ஆளுமைத் திறத்தையும் வளர்த்துக் கொள்வர்.[K2]

CO5: பேச்சுக்கலைத் திறனில் மேம்பாடு அடைவர். [K3]

கூறு-1

சொற்பொழிவு ஓர் அரிய கலை - வரையறை - வரலாறு - விளக்கம் - பேச்சாளர் தகுதிகள் - முன்னோடிகள் - இலக்கிய அறிவு - மொழி அறிவு - அனுபவம் - தனித்தன்மை - முன்முயற்சிகள். (6 மணிநேரம்)

கூறு-2

சொற்பொழிவு வகைகள் - சமயம் - இலக்கியம் - அரசியல் - பொழுதுபோக்கு - நகைச்சுவை - ஊடகப்பொழிவுகள். (6 மணிநேரம்)

கூறு-3

சொற்பொழிவுத் திறன்கள்- அவையறிதல் – பொருளறிதல் – சொல்தெரிவு – மொழி ஆளுமை – இலக்கியப் புலமை – வெளிப்பாட்டுத் திறம் – தொனி.

(6 மணிநேரம்)

கூறு-4 புகழ் பெற்ற சொற்பொழிவாளர்கள் – வ.உ.சி – திரு.வி.க – மறைலையடிகள் – வரதராசலு நாயுடு – ஜீவா – பெரியார் – அண்ணா – கி.ஆ.பெ. – கலைஞர் – வாரியார் – கி.வா.ஜ – புலவர் கீரன் – வம்புரிஜான் – சிலம்பொலியார் – தென்கச்சி சுவாமிநாதன் – மேலைநாட்டுப் பொழிஞர்கள் –முதலியோர்.

(6 மணிநேரம்)

கூறு-5

பொழிவுத் தயாரிப்பும் உத்திகளும்

(6 மணிநேரம்)

பாட நூல்

ம.திருமலை, (2009) பேச்சுக்கலை, மதுரை மீனாட்சி புத்தக நிலையம்.

பார்வை நூல்கள்

ஒருமுது சாரணர், (1953) பேச்சுக்கலை, முதல்பதிப்பு: (tamildigitallibrary.org)
தெய்வசிகாமணி ஆச்சாரியார், (1950), மேடைத்தமிழ், (tamildigitallibrary.org)
டேல் கார்னகி, (2012) மேடைப் பேச்சுக்கலை, சென்னை, கண்ணதாசன்
பதிப்பகம்.

கமலா கந்தசாமி, (2013) எப்பொழுதும் வெற்றிதரும் பேச்சுக்கலை, ,
சென்னை:நர்மதா பதிப்பகம்.

Course Code 23UTAN11	PO 1	PO 2	PO3		PO4		PO 5		PO 6	PO 7
	PSO 1	PSO 2	PSO 3. a	PSO 3. b	PSO 4. a	PSO 4. b	PSO 5.a	PSO 5.b	PSO 6	PSO 7
CO1	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2
CO2	3	3	3	3	2	2	2	2	3	2
CO3	3	3	2	2	2	2	3	3	3	3
CO4	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3
CO5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3

Dr.T.Velmayil
Head of the Department

Dr.M.Tamilselvi
Course Designer



வே.வ.வன்னியப்பெருமாள் பெண்கள் கல்லூரி

(விருதுநகர் இந்து நாடார்களுக்குப் பாத்தியப்பட்டது)
 மதுரை காமராசர் பல்கலைக்கழகத்தின் கீழ் தன்னாட்சி உரிமம் பெற்றது
 (தேசிய தரமதிப்பீட்டுக் குழுவின் மறுமதிப்பீட்டில் (முன்றாம் சுற்று) 'A' அந்தஸ்து பெற்றது)
 விருதுநகர் - 626001

இளங்கலை/ இளமறிவியல் முதலாமாண்டு - முதற்பருவம்
 (2023 - 2024 ஆம் ஆண்டு முதல் சேரும் மாணவர்களுக்குரியது)

முதற்பருவம்	சிறார் இலக்கியம்	நேரம்/ வாரம்: 2	
SEC-1 Foundation Course		தரமதிப்பு : 2	
பாடக்குறியீட்டு எண் 23UTAF11		அகமதிப்பெண் 25	புறமதிப்பெண் 75

கற்றல் வெளிப்பாடு

இந்தப் பாடத்திட்டம் முடிந்த பிறகு, மாணவர்கள்

CO1: சிறார்இலக்கியத்தின் வரையறைகள், பயன்களை
 வெளிப்படுத்துவர். .K1

CO2: சிறார் இலக்கிய முன்னோடிகள், வகைகளை எடுத்துரைப்பர் .K1

CO3: சிறார் இலக்கியத்தின் தோற்றம், வளர்ச்சி, தமிழில் வெளிவந்துள்ள
 சிறார் இலக்கியங்களை அறிந்து கொள்வர். K1

CO4: சிறார் இலக்கியக் கவிதை, கட்டுரை, சிறுகதை,
 நாடகம் முதலியவற்றைக் கற்று வெளிப்படுத்துவர். K2

CO5: சிறார் இலக்கியங்களின் உள்ளடக்கம், மொழிநடை, உத்திகள்,
 தனித்தன்மைகளைப் புலப்படுத்துவர் k2.

கூறு-1

சிறார் இலக்கியம்: வரையறை, விளக்கம், தமிழில் சிறார் இலக்கியங்கள்:
 தோற்றம், வளர்ச்சி, வரலாறு - சிறார் இலக்கிய வகைகள்: கதை,கவிதை,
 நாடகம், வாழ்க்கை வரலாறு, அறிவியல் சார்ந்த படைப்புகள் - சிறார்
 உளவியல்: படைப்பும் கற்பனையும் (6 மணிநேரம்)

கூறு-2

தமிழில் சிறார் இலக்கியப் படைப்பாளர்கள் - கவிமணி தேசிகவிநாயகம் பிள்ளை, அழ.வள்ளியப்பா, வாண்டுமாமா, பெ.தூரன், வை.கோவிந்தன், 'கல்வி'கோபாலகிருஷ்ணன்,மணிவண்ணன்,வாழியாதன்ச.மாடசாமி,எஸ்.ராம கிருஷ்ணன்,ஆயிஷாநடராஜன்,விஷ்ணுபுரம்சரவணன்,உதயசங்கர்,பாலபாரதி, யூமாசுகி,செல்லகணபதி,கோதண்டன்,குழ.கதிரேசன்,முதலியோர்.

(6 மணிநேரம்)

கூறு-3

தமிழில் சிறார் இலக்கியப் படைப்புகள்:பண்புகள்,உருவமும், உள்ளடக்கமும், உத்திகள், மொழி நடை.

(6 மணிநேரம்)

கூறு-4

கவிதை - பூவண்ணன் சிறுகதை -ஆயிஷா நடராசன், விஞ்ஞான விக்கிரமதித்தியன் கதைகள் ஆழ்கடல் - குழலும் வாழிடங்களும் - நாராயணி சுப்ரமணியன்

(6 மணிநேரம்)

கூறு - 5

பொன்னியின் தியாகம் பெரியசாமித் தூரன் (நாடகம்)
ஆலிஸின் அற்புத உலகம், (லூயி கரோல் (ஆசிரியர்),
எஸ். ராமகிருஷ்ணன் (தமிழில்)

(6 மணிநேரம்)

பாட நூல்கள்

பூவண்ணன், (1999), குழந்தை இலக்கிய வரலாறு, சென்னை, மணிவாசகர் பதிப்பகம்.

ஆயிஷா நடராஜன், (2020), விஞ்ஞான விக்கிரமதித்தியன் கதைகள், சென்னை, பாரதி புத்தகாலயம்.

லூயி கரோல் (ஆசிரியர்), எஸ். ராமகிருஷ்ணன் (தமிழில்) (2021) ஆலிஸின் அற்புத உலகம், சென்னை, தேசாந்திரி பதிப்பகம்.

நாராயணி சுப்பிரமணியன், (2022), ஆழ்கடல் (குழலும் வாழிடங்களும்) சென்னை, பாரதி புத்தகாலயம்.

பெரியசாமித் தூரன், (1963), பொன்னியின் தியாகம், சென்னை, பாரி நிலையம்.

பார்வை நூல்கள்

பூவண்ணன், (1980), சிறுவர் இலக்கிய வரலாறு, சென்னை, வானதி பதிப்பகம்,

Web Sources

www.tamilvu.org

www.tamildigitallibrary.in

<https://www.tamiluniversity.ac.in/english/library2-/digital-library/>

<https://www.tamilelibrary.org/>

www.projectmadurai.or

<http://www.tamilvu.org/ta/library-libcontent-273141>

<http://www.tamildigitallibrary.in/>

<http://www.noolaham.org>

Course Code 23UTAF11	PO 1	PO 2	PO3		PO4		PO 5		PO 6	PO 7
	PSO 1	PSO 2	PSO 3. b	PSO 3. b	PSO 4. a	PSO 4. b	PSO 5.a	PSO 5.b	PSO 6	PSO 7
CO1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
CO2	3	3	3	3	2	2	2	2	3	2
CO3	3	3	2	2	2	2	3	3	3	3
CO4	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3
CO5	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3

Dr.T.Velmayil
Head of the Department

P.VinthyGowri
Course Designer



வே.வ.வன்னியப்பெருமாள் பெண்கள் கல்லூரி

(விருதுநகர் இந்து நாடார்களுக்குப் பாத்தியப்பட்டது)
 மதுரை காமராசர் பல்கலைக்கழகத்தின் கீழ் தன்னாட்சி உரிமம் பெற்றது
 (தேசிய தரமதிப்பீட்டுக் குழுவின் மறுமதிப்பீட்டில் (முன்றாம் சுற்று) 'A'அந்தஸ்து பெற்றது)
 விருதுநகர் - 626001

இளங்கலை தமிழிலக்கியம் முதலாமாண்டு – இரண்டாம் பருவம்
 (2023 – 2024 ஆம் ஆண்டு முதல் சேரும் மாணவர்களுக்குரியது)

இரண்டாம் பருவம்	அற இலக்கியம்	நேரம் / வாரம் : 5	
Core Course-3		தர மதிப்பு : 5	
பாடக்குறியீட்டு எண் 23UTAC21		அகமதிப்பெண் 25	புறமதிப்பெண் 75

கற்றல் வெளிப்பாடு

இந்தப் பாடத்திட்டம் முடிந்த பிறகு, மாணவர்கள்

CO1: வாழ்வியல் அறங்களின் தேவைகள், பயன்களை அறிந்து

வெளிப்படுத்துவர் [K1]

CO2: அறஇலக்கியங்கள் காட்டும் வாழ்வியல் நெறிமுறைகளையும்

காலச்சூழல்களையும் எடுத்துரைப்பர். [K2]

CO3: சமூக ஒழுங்கமைப்பிற்கு அற இலக்கியங்களின் பங்களிப்பையும்,

முக்கியத்துவத்தையும் வெளிப்படுத்துவர். [K2]

CO4: அறஇலக்கியங்களின் வளர்ச்சிப் போக்கினை இனம் கண்டு தெளிவர்.

[K3]

CO5: தமிழர்களின் வாழ்வியல் முறைகளை அறஇலக்கியங்களோடு

ஒப்பிட்டுக் காண்பர் [K3]

கூறு - 1

1. திருக்குறள் – இல்லறவியல் (5-24) இல்வாழ்க்கை முதல் புகழ் வரை.
2. நாலடியார் – துறவறவியல் (1-10) செல்வம் நிலையாமை முதல் ஈகை வரை.
3. பழமொழி – (1-10) அரிது அவத்து முதல் பெரிய நாட்டார்க்கும் வரை.
4. முதுமொழிக் காஞ்சி (4) சிறந்த பத்து, அறிவுப் பத்து, பழியாப் பத்து, துவ்வாப் பத்து.

(15 மணிநேரம்)

கூறு - 2

5. இன்னா நாற்பது - பந்தம் இல்லா முதல் பொருள் உணர்வார் வரை.
6. இனியவை நாற்பது (1-10) பிச்சைப்புக்கு முதல் கடம் உண்டு வரை.
7. ஆசாரக்கோவை (1-10) நன்றி அறிதல் முதல் தேவர் வழிபாடு வரை. (15 மணிநேரம்)

கூறு - 3

8. திரிகடுகம் (1-10) அருந்ததி கற்பினார் முதல் கணக்காயர் வரை.
9. சிறுபஞ்சமூலம் (1-10) ஒத்த ஒழுக்கம் முதல் சிலம்பிக்கு வரை.
10. ஏலாதி (1-10) சென்ற புகழ் முதல் செங்கோலான் வரை. (15 மணிநேரம்)

கூறு - 4

11. மூதுரை (1-10) வாக்குண்டாம் முதல் நெல்லுக்கு இறைத்த நீர் வரை.
12. நல்வழி (1-10) பாலும் தெளிதேனும் முதல் ஆண்டாண்டு தோறும் வரை.
13. வெற்றிவேற்கை (1-30) எழுத்தறிவித்தவன் முதல் பெருமையும் சிறுமையும் வரை. (15 மணிநேரம்)

கூறு - 5

14. உலக நீதி (1-5) ஓதாமல் ஒரு நாளும் முதல் வாழாமல் பெண்ணை வரை.
15. நீதிநெறி விளக்கம் (1-10) நீரில் குமிழி முதல் எனைத்துணைய வரை.
16. அறநெறிச் சாரம் (1- 10) தாவின்றி எப்பொழுதும் முதல் புல்ல உரைத்தல் வரை. (15 மணிநேரம்)

சுயகற்றல்

உலக நீதி (1-5) ஓதாமல் ஒரு நாளும் முதல் வாழாமல் பெண்ணை வரை.

பாடநூல்கள்

கவிஞர் பத்ம தேவன், தமிழ்ப்பிரியன், (உ.ஆ) (2016), நீதிநூல் களஞ்சியம், சென்னை, கொற்றவை வெளியீடு.

அ. மாணிக்கனார், (1999), பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள், சென்னை, வர்த்தமானன் பதிப்பகம்.

பார்வை நூல்கள்

1. க.ப.அறவாணன், (2008), சமூகவியல் பார்வையில் அறஇலக்கியக் களஞ்சியம், சென்னை, தமிழ்க் கோட்டம் பதிப்பகம்.

2. அரங்க இராமலிங்கம், (2018), ஒழுக்கம், சென்னை, வானதி பதிப்பகம்.

Course	PO 1	PO 2	PO3		PO4		PO 5		PO 6	PO 7
Code	PSO 1	PSO 2	PSO 3. a	PSO 3. b	PSO 4. a	PSO 4.b	PSO 5a.	PSO 5b.	PSO 6	PSO7
23UTAC21										
CO1	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3
CO2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3

Dr.T.Velmayil
Head of the Department

Dr.P.Vinthyagowri
Course Designer



வே.வ.வன்னியப்பெருமாள் பெண்கள் கல்லூரி

(விருதுநகர் இந்து நாடார்களுக்குப் பாத்தியப்பட்டது)

மதுரை காமராசர் பல்கலைக்கழகத்தின் கீழ் தன்னாட்சி உரிமம் பெற்றது
(தேசிய தரமதிப்பீட்டுக் குழுவின் மறுமதிப்பீட்டில் (முன்றாம் சுற்று) 'A' அந்தஸ்து பெற்றது)

விருதுநகர் - 626001

இளங்கலை தமிழிலக்கியம் முதலாமாண்டு - இரண்டாம் பருவம்
(2023 - 2024 ஆம் ஆண்டு முதல் சேரும் மாணவர்களுக்குரியது)

இரண்டாம் பருவம்	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு	நேரம் / வாரம் : 5	
Core Course - 4		தர மதிப்பு : 5	
பாடக்குறியீட்டு எண் 23UTAC22		அகமதிப்பெண் 25	புறமதிப்பெண் 75

கற்றல் வெளிப்பாடு

இந்தப் பாடத்திட்டம் முடிந்த பிறகு, மாணவர்கள்

CO1: தமிழ் இலக்கியங்களின் வரலாறுகளை எடுத்துரைப்பர். [K1]

CO2: தமிழ் இலக்கியங்களின் காலம், வகைமைகள், பாடுபொருட்களைப் புலப்படுத்துவர்.[K2]

CO3: காலந்தோறும் தமிழ் இலக்கியங்களில் ஏற்படுகின்ற மாற்றங்களைத் தெரிந்து கொள்வர்.[K2]

CO4: பிற்கால இலக்கிய வளர்ச்சி நிலைகளை இனம் காண்பர்.[K3]

CO5: தமிழ் இலக்கியங்களின் உருவம், உள்ளடக்கம், உத்திகள், வரலாற்றுப் பின்புலங்களை மதிப்பிடுவர். [K3]

கூறு : 1

நாடும் மொழியும் - சங்க காலம் (கி.மு. 300 - கி.பி.250)

தமிழ்நாடு - வணிகத்தொடர்பு - தமிழ் மொழி - இலக்கிய வரலாறு என்பது என்ன? - தமிழக அரசியல் வரலாற்று மாற்றங்களும் தமிழிலக்கிய வளர்ச்சி நிலைகளும் - தமிழிலக்கிய வரலாற்றின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்.

முச்சங்கங்கள் - தொல்காப்பியம் - சங்க இலக்கியங்கள் - பாட்டும் தொகையும் - எட்டுத்தொகை - பத்துப்பாட்டு - சங்க காலம் பொற்காலம் - சங்க இலக்கியச் சிறப்பியல்புகள்.
(15 மணிநேரம்)

கூறு : 2**காளப்பிரர் காலம் (கி.பி. 250 – 575) பல்லவர் காலம் (கி.பி. 575 – 900)**

பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள் – சிலப்பதிகாரம் – மணிமேகலை – முத்தொள்ளாயிரம் – தகடூர் யாத்திரை.

பக்தி இலக்கியம் – சைவ இலக்கியங்கள் – பன்னிரு திருமுறைகள் – வைணவ இலக்கியங்கள் – நாலாயிர திவ்வியப்பிரபந்தம். (15 மணிநேரம்)

கூறு : 3**சோழர் காலம் (கி.பி.900 – 1300), நாயக்கர்காலம் (கி.பி.1350 – 1675), சிற்றிலக்கியங்கள் – இலக்கண வரலாறு**

காப்பியங்களும் புராணங்களும் – பெருங்கதை – ஐம்பெருங்காப்பியங்கள் – ஐஞ்சிறு காப்பியங்கள் – கம்பராமாயணம் – பெரியபுராணம் – கந்த புராணம் – பாரத நூல்கள் – பாரதம் – நளவெண்பா – நைடதம் – கல்லாடம் – திருவிளையாடற் புராணம் – பிற புராணங்கள் – தல புராணங்கள் – பிற்காலத்தில் காப்பியங்கள் – ஔவையார் – ஓட்டக்கூத்தர் – சயங்கொண்டார் – பொய்யாமொழிப்புலவர்.

சிற்றிலக்கியங்கள் – இலக்கண வரலாறு – நிகண்டுகள் – உரையாசிரியர் – காளமேகப்புலவர் – இரட்டைப்புலவர் – அருணகிரிநாதர் – குமரகுருபரர் – அந்தகக்கவி வீரராகவமுதலியார் – துறைமங்கலம் சிவப்பிரகாசர் – சிதம்பர சுவாமிகள் – பிள்ளைப்பெருமாள் ஐயங்கார் – தாயுமானவர் – புறத்திரட்டு. (15 மணிநேரம்)

கூறு : 4**நாயக்கர் காலம் (கி.பி. 1350 – 1675), நிகண்டுகள் முதல் புறத்திரட்டு வரை – சமயங்கள் வளர்த்த தமிழ் – ஐரோப்பியர் காலம் (கி.பி. 1800 – 1947)**

பௌத்தமும் தமிழ் வளர்ச்சியும் – சமணமும் தமிழ் வளர்ச்சியும் – வைணவமும் தமிழ் வளர்ச்சியும் – சைவமும் தமிழ் வளர்ச்சியும் – சைவ சித்தாந்த நூல்கள் – சைவ மடங்களின் தமிழ்ப்பணி – சித்தர் இலக்கியம்.

இராமலிங்க சுவாமிகள் – சிவஞான சுவாமிகள் – படிக்காகப்புலவர் – பலபட்டடைச் சொக்கநாதப்புலவர் – மகாவித்வான் மீனாட்சி சுந்தரம் பிள்ளை – வண்ணச்சரபம் தண்டபாணி சுவாமிகள் – தனிப்பாடல் திரட்டு – இசுலாமும் தமிழும் – கிறித்துவமும் தமிழும் – தமிழில் உரைநடை வளர்ச்சி – அயல்நாட்டுத் தமிழ் இலக்கியங்கள். (15 மணிநேரம்)

கூறு : 5

இருபதாம் நூற்றாண்டிலிருந்து துறைதோறும் தமிழ்

இசைத்தமிழ் வரலாறு – தமிழில் நாடகங்கள் – தமிழில் சிறுகதைகள் – தமிழில் புதினங்கள் – வரலாறும் வளர்ச்சியும் – கவிதைகள் – பாரதி பரம்பரை – புதுக்கவிதைகள் – ஹைகூக் கவிதைகள் – பெண்ணியமும் – தலித் இலக்கியங்கள் – நாட்டுப்புறவியல் – சுவடியியல்.

இதழியல் – மொழியியல் – திறனாய்வும் ஒப்பியலும் – மொழிபெயர்ப்பியல் – அறிவியல் – கணினியியல். (15 மணிநேரம்)

சுயகற்றல்

இருபதாம் நூற்றாண்டு புதுக்கவிதைகள்

பாடநூல்கள்

1. ஹரி.விஜயலட்சுமி, (2005) தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, உடுமலைப்பேட்டை. என்னெஸ் பப்ளிகேஷன்ஸ்,

பார்வை நூல்கள்

1. மு.வரதராசனார்,(1972).தமிழ் இலக்கிய வரலாறு ,, புது டில்லி சாகித்ய அகாதெமி
2. தமிழண்ணல்,(1998).புதிய நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, மீனாட்சி புத்தக நிலையம் மதுரை
3. மது.ச.விமலானந்தம் , (2022)தமிழ் இலக்கிய வரலாறு , சென்னை முல்லை நிலையம் .
4. அருணாச்சலம்,(1969).தமிழ் இலக்கிய வரலாறு,தஞ்சை, காந்தி வித்யாலயம்

Course Code 23UTAC22	PO 1	PO 2	PO3		PO4		PO 5		PO 6	PO 7
	PSO 1	PSO 2	PSO 3.a	PSO 3. b	PSO 4. a	PSO 4.b	PSO 5.a	PSO 5.b	PSO 6	PSO7
CO1	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2
CO2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3

Dr.T.Velmayil
Head of the Department

Dr.D. Priya
Course Designer



வே.வ.வன்னியப்பெருமாள் பெண்கள் கல்லூரி

(விருதுநகர் இந்து நாடார்களுக்குப் பாத்தியப்பட்டது)
 மதுரை காமராசர் பல்கலைக்கழகத்தின் கீழ் தன்னாட்சி உரிமம் பெற்றது
 (தேசிய தரமதிப்பீட்டுக் குழுவின் மறுமதிப்பீட்டில் (மூன்றாம் சுற்று) 'A' அந்தஸ்து பெற்றது)
 விருதுநகர் - 626001

இளங்கலை தமிழிலக்கியம் முதலாமாண்டு - இரண்டாம் பருவம்
 (2023 - 2024 ஆம் ஆண்டு முதல் சேரும் மாணவர்களுக்குரியது)

இரண்டாம் பருவம்	கோயிற்கலை	நேரம் / வாரம் : 4	
Elective Course - 2		தர மதிப்பு : 3	
பாடக்குறியீட்டு எண் 23UTAA21		அகமதிப்பெண் 25	புறமதிப்பெண் 75

கற்றல் வெளிப்பாடு

இந்தப் பாடத்திட்டம் முடிந்த பிறகு, மாணவர்கள்

CO1: தமிழகக் கோயில்களின் தோற்றம், வரலாறு, வளர்ச்சி நிலைகளை
 எடுத்துரைப்பர். [K1]

CO2: தமிழகக் கோயில்களின் அமைப்பு முறையினை
 வெளிப்படுத்துவர்.[K2]

CO3: பல்லவர், பாண்டியர், சோழர் காலக் கலைகளின் சிறப்பியல்புகளை
 அறிந்து கொள்வர் [K2]

CO4: பிற்காலப்பாண்டியர், விஜயநகரப் பேரரசர்களின் கலைப்பணிகளை
 இனம் காண்பர். [K3]

CO5: காலந்தோறும் கோயிற் கலைகளில் ஏற்படும் மாற்றங்களையும்
 வளர்ச்சிப்போக்கினையும் மதிப்பிடுவர். [K3]

கூறு - 1 திருக்கோயில்களின் வரலாறு-- குடைவரைக் கோயில் விளக்கம்-- பிள்ளையார்பட்டி
 குடைவரைக் கோயில் -- மலையடிக் குறிச்சி குடைவரைக் கோயில் -- திருமலாபுரம்
 குடைவரைக் கோயில் -- யானைமலை-- நரசிம்மர் குடை வரைக் கோயில் -- லாடன் கோயில்--
 திருப்பரங்குன்றம்-- உமையாண்டார் கோயில் - திருச்சி குடைவரை கோயில் --அதியர்
 குடைவரைக் கோயில்.
 (12 மணிநேரம்)

கூறு - 2 ஒற்றைக் கற் கோயில் அமைப்பு -- கமுகுமலை வெட்டுவான் கோயில் - மகாபலிபுரம் பஞ்சபாண்டவர் ரதங்கள் -- கற்றளிக் கோயில் விளக்கம் -- கோயில் அங்கங்கள்.

(12 மணிநேரம்)

கூறு -3 கற்றளிக் கோயில்களில் அதிட்டான உறுப்புகள் -- பல்லவர் கால கோவில்கள் -- பாண்டியர் காலக் கோவில்கள் -- சோழர் காலக் கோயில்களில் பராந்தகன் கால கோயில்கள்.

(12 மணிநேரம்)

கூறு - 4 சோழர் கால கோயில்கள்-- செம்பியன் மாதேவியின் கோயிற் பணி-- முதலாம் இராஜராஜன் -- முதலாம் ராஜேந்திரன் ---முதலாம், இரண்டாம், மூன்றாம் குலோத்துங்கன் கோயில்கள் - பணிகள்.

(12 மணிநேரம்)

கூறு - 5 பிற்கால பாண்டியர் கோயில்கள் – விஜயநகரப் பேரரசர்களின் கலைப்பணிகள்- - கோயில் கட்டுமான இடத்தேர்வு --அளவை முறைகள்.

(12 மணிநேரம்)

பாடநூல்கள்

பொ.இராஜேந்திரன், சொ. சாந்தலிங்கம்.கோயிற்கலை – (2017) கோயிற்கலை சென்னை, நியூசெஞ்சுரி புக் ஹவுஸ்.

பார்வை நூல்கள்

1. முனைவர் அம்பை லோ. மணிவண்ணன், (2007), தமிழகக் கோயிற் கலை அறிமுகம், மதுரை: ஏ .ஆர் பப்ளிகேஷன்ஸ்..
- 2 முனைவர் குடவாயில் பாலசுப்பிரமணியன், எம்., ஏ எம் ஃபி ல். பி.எச்.டி., (2004) கோபுரக் கலை மரபு, தஞ்சாவூர் கோயிற் களஞ்சியம்,
3. இரா. நாக சாமி, மா. சந்திரமூர்த்தி (2009). தமிழகக்கோயிற் கலைகள், சென்னை, தமிழ்நாடு அரசு தொல்லியல் துறை வெளியீடு .
4. பாக்கியமேரி,(2009). காலம் தோறும் தமிழர் கலைகள், சென்னை, அறிவு பதிப்பகம்.,

Course Code 23UTAA21	PO 1	PO 2	PO3		PO4		PO 5		PO 6	PO 7
	PSO 1	PSO 2	PSO 3. a	PSO 3. b	PSO 4. a	PSO 4.b	PSO 5.a	PSO 5.b	PSO 6	PSO 7
CO1	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3
CO2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO4	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3
CO5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3

Dr.T.Velmayil
Head of the Department

Dr.N.Sucila
Course Designer



வே.வ.வன்னியப்பெருமாள் பெண்கள் கல்லூரி

(விருதுநகர் இந்து நாடார்களுக்குப் பாத்தியப்பட்டது)
 மதுரை காமராசர் பல்கலைக்கழகத்தின் கீழ் தன்னாட்சி உரிமம் பெற்றது
 (தேசிய தரமதிப்பீட்டுக் குழுவின் மறுமதிப்பீட்டில் (முன்றாம் சுற்று) 'A' அந்தஸ்து பெற்றது)
 விருதுநகர் - 626001

இளங்கலை/ இளம் அறிவியல் முதலாமாண்டு - இரண்டாம் பருவம்
 (2023 - 2024 ஆம் ஆண்டு முதல் சேரும் மாணவர்களுக்குரியது)

இரண்டாம் பருவம்	பயன்முறைத் தமிழ்	நேரம் / வாரம் : 2	
NME - 2		தர மதிப்பு : 2	
பாடக்குறியீட்டு எண் 23UTAN21		அகமதிப்பெண் 25	புறமதிப்பெண் 75

கற்றல் வெளிப்பாடு

இந்தப் பாடத்திட்டம் முடிந்த பிறகு, மாணவர்கள்

CO1: இக்காலத் தமிழின் இயல்புகளை அறிவர்.[K1]

CO2: நிறுத்தற்குறிகள் பயன்பாடு, சொற்களைச் சேர்த்தும் பிரித்தும் எழுதும்

முறைகள் பற்றி அறிந்திருப்பர். [K1]

CO3: நடைமுறை சார் மொழித் திறன்கள் (எழுத்துத் திறன்கள்) செய்திக்

கடிதம் ஆவணம் எழுதும் முறைகளைப் பற்றி உணர்ந்திருப்பர். [K2]

CO4: திறன்களை வளர்க்கும் நெறிகளைப் பற்றி அறிந்திருப்பர். [K2]

CO5: கட்டுரை எழுதும் அடிக்குறிப்புத் தருதல் தயாரித்தல் முறையினை

அறிந்திருப்பர். [K3]

கூறு - 1

இக்காலத் தமிழின் இயல்புகள், சந்திவிதிகள், சந்தி வரையறை, சந்தியின் தேவை, சந்தி வகைப்பாடுகள், அகச்சந்தி, புறச்சந்தி, சொற்சந்தி வருமிடங்கள், வல்லினம் மிகும் இடங்கள், மிகா இடங்கள், நில தனிக் குறிப்புகள், பழஞ்சந்தி இக்காலச் சந்தி வேறுபாடுகள், சிறப்புச் சந்தி விதிகள், நிறுத்தற்குறிப் பயன்படும் சந்தி அறிதல். (6 மணிநேரம்)

கூறு - 2

நிறுத்தற்குறிகள் பயன்பாடு, சொற்களைச் சேர்த்தும் பிரித்தும் எழுதும் முறைகள், பேச்சும் கால இடைவெளியும் நிறுத்தற்குறிகளும், நிறுத்தற்குறிகள் காற்புள்ளி, அரைப்புள்ளி, முக்காற்புள்ளி, முற்றுப்புள்ளி, புள்ளி, முப்புள்ளி, கேள்விக்குறி, உணர்ச்சிக்குறி, இரட்டை ஒற்றை மேற்கோள்குறிகள், மேற்படிக்குறி, அடைப்புக் குறிகள், பிறை அடைப்பு, சதுர அடைப்பு,

இணைப்புக் கோடு, இணைப்புச் சிறுகோடு, சாய்கோடு, அடிக்கோடு, விடுகுறி இவற்றின் முறையான பயன்பாட்டு முறைகள், சொற்களைச் சேர்த்தும் பிரித்தும் எழுதும் முறைகள்.
(6 மணிநேரம்)

கூறு - 3

நடைமுறை சார் மொழித் திறன்கள் எழுத்துத்திறன்கள், செய்திக்கடிதம் ஆவணம் எழுதும் முறைகள் செய்தி எழுதும் முறைகள் - செய்திக் கட்டமைப்பு, தலைப்பு. முகப்பு, உடல், செய்தியில் மொழிப் பயன்பாடு செய்திக் கட்டுரை தலைப்புத் தெரிவு, தகவல் சேகரிப்பு வகைகள், தமிழில் நெகிழ்வுரை எழுதும் முறை, நெகிழ்வுரையில் மொழிப் பயன்பாடு கருத்துரைகள், தலையங்கம், நூல் மதிப்புரைகள், கடிதம் ஆவணம் எழுதும் முறைகள்.
(6 மணிநேரம்)

கூறு - 4

உரையாடல் திறன் தடைகள், தேவையான நல்ல குணங்கள், உரையாடல் உத்திகள், சொற்பொழிவுத் திறன், நேர்காணல், வாய்மொழித் தேர்வுத் திறன்களை வளர்க்கும் நெறிகள்.
(6 மணிநேரம்)

கூறு - 5

கட்டுரை வரையறை, கட்டுரையின் இயல்பு, சுருக்கமான எளிமையான மொழிப் பயன்பாட்டு முறைகள்.
(6 மணிநேரம்)

பாட நூல்

பா.ரா.சுப்பிரமணியன் வ.ஞானசுந்தரம், (2001) தமிழ் நடைக் கையேடு, சென்னை.மொழி வெளியீடு.

பொற்கோ. (2003.) தமிழில் நாமும் தவறில்லாமல் எழுதலாம், சென்னை. பூம்பொழில் வெளியீடு.

அ.கி.பரந்தாமனார், (2000) நல்ல தமிழ் எழுத வேண்டுமா? பாரி நிலையம், சென்னை.

பார்வை நூல்கள்

1. எம்.ஏ.நுஃமான். (1999) அடிப்படைத் தமிழ் இலக்கணம், பூ.பாலசிங்கம், கொழும்பு புத்தக நிலையம்.
2. பொற்கோ, (2002) இக்கால தமிழ் இலக்கணம், சென்னை. பூம்பொழில் வெளியீடு.
3. கு.பரமசிவம், (1983) இக்கால தமிழ் மரபு, சிவகங்கை. அன்னம்(பி) லிமிடெட்,
4. ஞா.தேவநேயப் பாவாணர், (1999) உரைநடை இலக்கணமும் கட்டுரை எழுதும் முறையும், சென்னை. அழகுப் பதிப்பகம்.
5. மருதூர் அரங்கராசன், (2004) தவறின்றித் தமிழ் எழுத, சென்னை. ஐந்திணைப் பதிப்பகம்.
6. தி.முத்துக் கண்ணப்பன், (1994) நல்ல தமிழ் அறிவோம், சென்னை, கங்கை புத்தக நிலையம்.
7. மு.வரதராசன், (1998) மொழி நூல், திருநெல்வேலி, தென்னிந்திய சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம்.
8. கா.பட்டாபிராமன், (2004) மொழிப் பயன்பாடு, சென்னை. நியூசெஞ்சுரி பக்ஹவுஸ்.
9. மா.நன்னன், (1990) வழக்குத் தமிழ், திருநெல்வேலி, தென்னிந்திய சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம்.

Course Code	PO 1	PO 2	PO3		PO4		PO 5		PO 6	PO 7
23UTAN21	PSO 1	PSO 2	PSO 3. a	PSO 3. b	PSO 4. a	PSO 4. b	PSO 5.a	PSO 5.b	PSO 6	PSO 7
CO1	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2
CO2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2
CO3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3
CO4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3

Dr.T.Velmayil
Head of the Department

Dr.C.Nagajothi
Course Designer



வே.வ.வன்னியப்பெருமாள் பெண்கள் கல்லூரி

(விருதுநகர் இந்து நாடார்களுக்குப் பாத்தியப்பட்டது)
 மதுரை காமராசர் பல்கலைக்கழகத்தின் கீழ் தன்னாட்சி உரிமம் பெற்றது
 (தேசிய தரமதிப்பீட்டுக் குழுவின் மறுமதிப்பீட்டில் (முன்றாம் சுற்று) 'A' அந்தஸ்து பெற்றது)
 விருதுநகர் - 626001

இளங்கலை தமிழிலக்கியம் முதலாமாண்டு - இரண்டாம் பருவம்
 (2023 - 2024 ஆம் ஆண்டு முதல் சேரும் மாணவர்களுக்குரியது)

இரண்டாம் பருவம்	மொழி பெயர்ப்பியல்	நேரம் / வாரம் : 2	
SEC- 2		தர மதிப்பு : 2	
பாடக்குறியீட்டு எண் 23UTAS21		அகமதிப்பெண் 25	புறமதிப்பெண் 75

கற்றல் வெளிப்பாடு

இந்தப் பாடத்திட்டம் முடிந்த பிறகு, மாணவர்கள்

CO1: மொழி பெயர்ப்பின் நோக்கம், அடிப்படைத் தன்மைகள், தேவைகள்

போன்றவற்றை வெளிப்படுத்துவர். [K1]

CO2: மொழி பெயர்ப்பின் தோற்றம், வரலாறு, வளர்ச்சிநிலைகளை

அறிந்து கொள்வர். [K1]

CO3: மொழி பெயர்ப்பின் இன்றியமையாமை மற்றும் அதன் வகைகளை

விரித்துரைப்பர். [K2]

CO4: மூல மொழி இலக்கு மொழியிலமைந்த படைப்புகளை உணர்ந்து

எடுத்துரைப்பர். [K2]

CO5: மொழிபெயர்ப்புத் துறையில் பயன்படுத்தப்படும் கலைச்

சொல்லாக்கம், புதிய சொல்லாக்கம் போன்றவற்றை அறிந்து சொல்,

தொடர், கவிதை, பழமொழி போன்றவற்றை மொழிபெயர்ப்பர். [K3]

கூறு - 1

மொழிபெயர்ப்பு விளக்கம் - நோக்கம் - பயன் - விளக்கம் - இயல்பு - சிக்கலான
 பணி மொழிபெயர்ப்பு அமைய வேண்டிய நெறி - நோக்கம் - பொது நோக்கம் - நிறுவன
 நோக்கம் - சாகித்திய அகாதெமி - யுனெஸ்கோ தனிமனித நோக்கம்.

(6 மணிநேரம்)

கூறு - 2

மொழிபெயர்ப்பின் தோற்றம் - வளர்ச்சி - வரலாறு - மேலை நாட்டு வளர்ச்சி -
 தமிழ்மொழியில் தோற்றம் - தொல்காப்பியம் - சங்கம் மருவிய காலம் - தற்காலம்
 வரை.

(6 மணிநேரம்)

கூறு - 3

மொழிபெயர்ப்பு வகைகள் - சொல்லுக்குச் சொல் பெயர்த்தல் - விரிவான மொழிபெயர்ப்பு சரியான மொழிபெயர்ப்பு - சுருக்கம் - தழுவல் - மொழியாக்கம் - எந்திர மொழிபெயர்ப்பு - கணினிமொழிபெயர்ப்பு.

(6 மணிநேரம்)

கூறு - 4

மொழிபெயர்ப்புக் கொள்கைகள் - முரண்பாடு தவிர்த்தல் - எளிமை - தெளிவு - விளக்கங்கள் - தன்வயமாக்கல் மூலநூல் ஆசிரியர் - மொழி - மூலநூல் அறிமுகம் - மூலமொழி இலக்குமொழி.

(6 மணிநேரம்)

கூறு - 5

மொழிபெயர்ப்புச் சிக்கல்கள் - சொல்லும் பொருளும் பழமொழிகள் - மரபுச்சொற்கள் வழக்குச் சொற்கள் - பொருள்கோள் பொருள் கொள்ளுகின்ற நிலை - விடுகதைகள் - மெய்ப்பாடு - சிலேடை தொடை நயம் - உறவுமுறைச் சொற்கள் - பெயர்ச்சொல் - அடுக்குத்தொடர் - மடக்கு குறிப்புப் பொருள்-ஆகுபெயர் - சித்திரக்கவி நிரோட்டகம் கலைச் சொற்கள் - அறிவியல் - சட்டத்துறைகள்.

(6 மணிநேரம்)

பாடநூல்கள்

சு.சண்முக வேலாயுதம், (2021) மொழிபெயர்ப்பியல். தரமணி, சென்னை,
உலகத்தமிழ் ஆராய்ச்சி நிறுவனம்

பார்வை நூல்கள்

1. பூரணச்சந்திரன், (2003) நவீன மொழிபெயர்ப்புக் கொள்கைகள், தஞ்சாவூர், அகரம் பதிப்பகம்,
2. ந.முருகேசபாண்டியன், (2008) மொழிபெயர்ப்பியல், திருச்சி, உயிரெழுத்துப்பதிப்பகம்.
3. சேதுமணி மணியன், (1990) மொழிபெயர்ப்பியல் கோட்பாடுகள் உத்திகளும், மதுரை, செண்பகம் வெளியீடு.

Course Code 23UTAS21	PO 1	PO 2	PO3		PO4		PO 5		PO 6	PO 7
	PSO 1	PSO 2	PSO 3. b	PSO 3. b	PSO 4. a	PSO 4. b	PSO 5.a	PSO 5.b	PSO 6	PSO 7
CO1	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2
CO2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3
CO3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO4	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3

Dr.T.Velmayil
Head of the Department

Dr.V.Prabhavathi
Course Designer